

荷車の謡か

聞こえますか



十一月中にスタート

<房総→八重山>

ナオが房総の鴨川から沖
縄の八重山諸島まで荷

車を引くことになった。時
代に逆行する運送業

と謂ふことをかげはない。

「会おう、今度必ず」と言
い合ふ会員など友人知人

が多かった。なかには三十年も
会えないへがいる。つまり

まごは生きて別れになら
しまう。「人を訪ねる」とも

考えられる。テニヤ持参だ
から動きはしないはず。

「よし」と土肥町の上田さん
に向かって出立した。誰と会えるか
が聞こえた。声と掛けよう

てしまふ。「人を訪ねる」とも
しまつ。「人を訪ねる」とも

出でなければ会えないから動きはしない

だ。言ひやめて二年半がたつ。
なにせ、三十五年会えない

会えぬのがもしかなんだ。
木や草で下りて舞をみた
物あるうちにお別れの準備
をつけてはありますへか。

●おこしやす。ハイアーリ
・曲風作業。竹が編み
・皿洗い。尺八。講談
(注)講談はおもむろめです。
●講師は「アーティスト」とあるがま
ま「アーティスト」とあるがま
まにお伝えします。

「講教師見てきたよ。今は
ウソヤニキ」には注意。

えらぬるものがあれば向
むかうの底どづけ板ぐさ風
に手持ちの技とおもうう
おもむろうにあ別れの準備
をする。世良彌・十二の天使たち展
○稻垣ナオ写真展
11月29日～12月25日 銀花
(市川)

○世良彌・十二の天使たち展
10月26日(日) 砂田
(市原)

○今井タマ味線コレクション
10月26日(日) 鴨川・ナオ宅

○エイズ・エイ・イ・ベント
11月29日(土) 13:00～17:00 合地
塔寺

○新リバ藍
人形劇「うわー・カエ
0.3
3200
0399

○金國染織作家創作展
10月26日～11月3日 徳島
0886
912
6924
○バランの唄・ハーフ吟遊詩人
10月25日 静岡中央公民館
10月25日 立川市女性総合センター
030-709-3139
告!
荷車のタビの途中発音
を知りたい方はご連絡
下さい。気が向いたら
ハガキでも出でてよ。

○ため。
○新リバ藍
人形劇「うわー・カエ
0.3
3200
0399

○金國染織作家創作展
10月26日～11月3日 徳島
0886
912
6924
○バランの唄・ハーフ吟遊詩人
10月25日 静岡中央公民館
10月25日 立川市女性総合センター
030-709-3139
告!
荷車のタビの途中発音
を知りたい方はご連絡
下さい。気が向いたら
ハガキでも出でてよ。

○ため。
○新リバ藍
人形劇「うわー・カエ
0.3
3200
0399

○金國染織作家創作展
10月26日～11月3日 徳島
0886
912
6924
○バランの唄・ハーフ吟遊詩人
10月25日 静岡中央公民館
10月25日 立川市女性総合センター
030-709-3139
告!

短
信



<特集>

「ナオ通信」

時代

新聞も見あたた。テレ

おもてんばかりとおもつ

おもてん。他人の書類も

電線

△△△△△

研究会の季刊機関誌。67号の四月をさる。

電線

△△△△△

新聞も見あたた。テレ

おもてんばかりとおもつ

おもてん。他人の書類も

水俣病センター相談社
オーライオセーニー水俣病問題
をカロリーナセーニーが解き別府「アベ・ハコーネ」
(谷行林まなみ)水俣病センター相談社
オーライオセーニー水俣病問題
をカロリーナセーニーが解き東村山市「かわ通信」
北川かづみの会

東村山市行政まちの木原

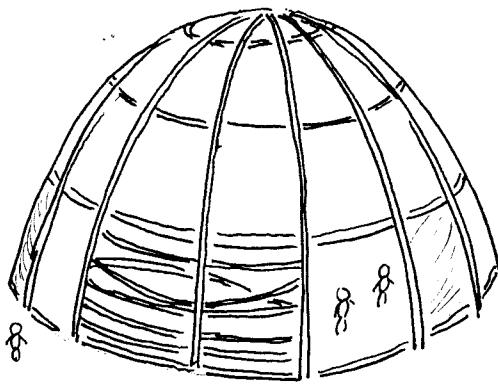
東村山市「かわ通信」
北川かづみの会

東村山市行政まちの木原

PWH/Aの理解も入念にしてある。
アーバンが足りない。スマハ。アーバンの展示を通じてHIV/AIDS
に対する知識を広めよう。スマハ。アーバンの展示を通じてHIV/AIDS
に対する知識を広めよう。スマハ。

11月5日午後 ヒマのヒマの竹ドーム作り手伝ってください。(乞、テレノワ)

こんな竹のドームがお目見えします



底直径 : 5m
高さ : 4m50cm

竹作品紹介コーナー

11月2~9日の三日間だけだが、
竹ドームが展示される。正確に
いふと、展示用スペースとして
ドームが据えられるのだ。場所
は萬葉の島(東京)。これが初め
から「万葉」なのではなく、「萬葉」
は因づいて立地。現在はウォーター
パークだ。

アパートとか、ビルやアパート
青島都知事が世界都市博で中止させた街。
市博の一角で「可憐な祭り」が開
かれ、テニカのアーティスティック
が何が展示する。ウォーターパーク
サイドだ。会期中に後
退すまでも見にくると言つ
がら、リキが入つてしまつ
超豪華公認代理店が、
サイカツ破綻が三屋にこ
の仕事をもつてきただ。

店主の三屋にこ
手と合ひやう。

「知りたく思つた。復路
のことは亘えぬ研究
書ござとに知つた。
入唐に際し、二度難破
してゐる。一回目の船
には百余名が乗つて
いた。(円仁は別の船だた)

千百年が「入唐求法巡礼行記」

円仁著



書 読

ハミハ年ニメ唐
ハ田七年ニ歸國
あるまで十年
ニ及少紀行日誌

ハミハ年ニメ唐
ハ田七年ニ歸國
あるまで十年
ニ及少紀行日誌

私がこの本と見た動機
はトカラ沖の海上交通を
文獻の中から拾つたためで
あつた。彼が帰路にたどり
往路はどうだったのか

社告

当社では以下の良書、良CDを
取扱っております。お申込みは
同封の摘要用紙にて。残り
1枚なし、早めに、とはいかない。
粗陋尚友着
忍耐林の中の書者 皇社 2575
17年目のから、平島 " 2266
CD・水の島 ウォーターフロント 3270
CD・青いくに

「水の島」はギターと歌が「オフ」内田
ペーカー・ジョンか"マー不構山
サントラルカ"ジミー宮下の三人
水とテキストは、自然の美しさ、時に、
時代へのメッセージを伝えます
「青いくに」は今井トータの三味線

申込み先 篠屋新聞社
郵便振替
00160-1-11979

この船は遭難し、二名が
生存し、船と船主、船と組ん
で二十三日漂流する。その
間に、二人の船を残して餓死
する。二人は「南嶋人」に
手厚く加護されて後に
太宰府に戻つてくる。

こんなにいたが、しかし
た本があたが、円仁の
是不明である。

この南嶋がどこかの島
になる。「ま」ところ
で二十三日漂流する。その
間に、二人の船を残して餓死
する。二人は「南嶋人」に
手厚く加護されて後に
太宰府に戻つてくる。

東シナ海と日本人たちの動きは、ぱつぱつである。
特に新羅人のアーチナルは
活くは圓とみはる。また
和冠が出現していなる時代
はあったが、海上の交通の
激しさは想像以上である。
円仁の眼を通じての日本が
は東シナ海と想うのだ。