

Speaker:

吉田浩之(元編集者)

閉ざされた島々、開かれた海

2013.11.23(sat)

15:00-17:00

@ Gallery GALA

■東松照明らの写真、竹中労の著作、そして沖縄民謡に導かれ、80年代半ばごろ、最初に沖縄を訪れました。

■最初の沖縄行で感じたのは、かつての日本がここにあるという既視感と、ここは日本ではないという相反するどこか落ち着かないものでした。

■以降の沖縄巡りはその直感を確認するためだったような気がしています。そのことを知るために南島に関する書物を読んできました。

■最近琉球孤(外部も含め)における習俗・文化のさまざまなレベルでの連続性と断絶、そしてその折り重なりといったことを考えています。

文化結社 トカラ塾
CULTURAL ASSOCIATION TOKARAJUKU

会費

カンパ制(任意)

場所

ギャラリー GALA

世田谷区梅ヶ丘 1-26-5-2F (小田急線梅ヶ丘駅南口徒歩1分)

<http://www.gala-fudoki.com/>

参加連絡

090-4713-1299 (稲垣一雄)

080-5085-2477 (橋爪太作)

info@tokarajuku.sakura.ne.jp

主催

文化結社トカラ塾(<http://www.tokarajuku.sakura.ne.jp/>)

