

文化結社トカラ塾 定期学術講演会"南島学らいぶとーく"第2回

いま最も注目されるマンガ家 岩本ナオ。その作品の多くが自身の故郷である岡山県備南地方を舞台とし、〈地方〉から独特の空気感をもった物語を創り出している。岩本の作品に魅せられた二人の研究者が、その魅力を社会科学的に論じることを目的とした学術団体「岩本社会学プロジェクト」を 2008 年に立ち上げた。そして 2010 年 5 月、プロジェクトの第一次成果として書籍『岩本社会学への招待』を文学フリマにて発売した。今回の岩本社会学講義では、書籍で論じられた内容に加えて今年 4 月に行われた備南地方フィールドワークの報告も行う。

サブカルチャーと地域研究を架橋する野心的試みとして、多様な問題関心を持った人々の参加を希望する。

Place: Gallery GALA (世田谷区梅ヶ丘 1-26-5) **Contact:** 080-5085-2477 (事務方携帯・当日のみ)

Cost: Free (+ゲセン N ダイカンゲイ デス)

Web: user.ecc.u-tokyo.ac.jp/~c080007

講師

橋爪太作(はしづめだいさく)

1986 年鹿児島生まれ。現在東京大学で人類学を学ぶ。 関心は歴史社会学・政治人類学。主要著書・論文に「特 攻の記録と痕跡」(『南島学ヱレキ版』2010 年 3 月号) 『岩本社会学への招待』(共著、NJS 出版)など。

日髙利泰(ひだかとしやす)

1987年鹿児島生まれ。現在京都大学で近現代メディア 史を学ぶ。関心はマンガ論・モダニズム社会理論。主要 著書・論文に「津田雅美コマ割り研究序説 Ver.2」(泉 信行編著『フィクション・ハンドブック』)『岩本社会学 への招待』(共著、NJS 出版) など。

会場にて橋爪·日髙著『岩本社会学への招待』 を販売いたします。

PRESENTED 84

文化トカラ塾

〈岩本社会学プロジェクトからのお知らせ〉

- ●『岩本社会学への招待』の再生産部数は東京・京都でそれぞれ **20** 部です。著者の直接販売および当「岩本社会学講義」会場での販売用在庫を確保するため、**委託や通販などは行いません**。
- ●秋の文学フリマでの販売に向けて、加筆訂正を行った**増補版**を発行する予定があります。増補版発行の際には、旧版購入者のために差分は何らかの形で公開させていただきます。
- ●最後に、これらはあくまで現時点での暫定情報であり、今後も変更がありえます。最新情報は「トカラ塾」(user.ecc.u-tokyo.ac.jp/~c080007)「紫呉屋総本舗」(d.hatena.ne.jp/shigureya)または twitter id: **diskhszm** まで。